

MONUMENT

Definition In 1949, Oldřich Menhart was the graphic designer of publication “Satyr”, a set of lithographs by Max Švabinský accompanied by poems by Victor Hugo, for the Sfinx publishing house. He calligraphed the title page and several dividing pages in a majestic shadowed capital letters. This work was so warmly received by the expert community that even Jan Tschichold called on him to develop this study into its own typeface. So in 1950, Menhart completed the design of the Monument typeface, which was released in 1953 by the Grafotechna type foundry in four sizes: 24, 28, 36 and 48 point.

Monument’s letterforms were designed for extraordinary book titles and ceremonial diplomas. As the name suggests, Monument’s proportions are derived from monumental Roman inscription letters, first sketched with a flat brush and then chiseled into stone. Monument’s double shadowed stroke gets its character from a writing instrument – a double nib pen – which Menhart knew how to write with brilliantly. The sculptural impression enabled by this shadowing also emphasizes the overall lightness of the typeface. Another of Monument’s characteristic details is its long, pronounced and flat serifs, mostly without instrokes.

Basic info
Number of fonts in a family: 3 (Regular, Base, Inline)
Number of glyphs per font: 265
Release date: 2022

OpenType Features
Access All Alternates (aalt)
Localized Forms (locl)
Superscript (sup_s)
Fractions (frac)
Ordinals (ordn)
Lining Figures (lnum)
Oldstyle Figures (onum)
Case Sensitive Form (case)
Discretionary Ligatures (dlig)
Stylistic Set 1 – Authentic Uring (ss01)
Stylistic Set 2 – Horizontal Hyphen (ss02)
Stylistic Set 3 – Alternative Ampersand (ss03)

SYNTHESIZER

UNIQUE, STRANGE AND WEIRD

THE LATIN ALPHABET SPREAD, ALONG WITH THE LATIN
LANGUAGE, FROM THE ITALIAN PENINSULA TO THE LANDS
SURROUNDING THE MEDITERRANEAN SEA WITH THE EXPANSION
OF THE ROMAN EMPIRE.

0123456789

NO

TITUS HAD A SHORT-LIVED RULE
HE WAS EMPEROR FROM 79 TO 81 AD

CAPUT

CÓŻ Z WSTĘGI PLEŚĆ? ŁKAM.
CÓŻ IM PLEŚĆ? KŁY? BĄDŹ
HOJNA! FRUŃ Z WSTĘG! FRUŃ,
BĄDŹ HOJNY! CHŁÓDŹ FARSZ!
PUŚĆ LWY! BEN, GOŃ TA
ŻMIJKE! MÓJ! GŁADŹ SZEŚĆ

BC Monument Regular 20/24 pt

NECHŤ JIŽ HŘÍŠNÉ HRÁTKY
ĎÁBLŮ A STVŮR ROZZVUČÍ
SÍŇ ÚDĚSNÝMI TÓNY WALTZU,
TANGA A QUICKSTEPU. UMBU
SE NAUČÍTE, I KDYŽ NEUMÍTE
TANCOVAT, TVRDÍ INSTRUK-

BC Monument Base 20/24 pt

FEW BLACK TAXIS DRIVE
UP MAJOR ROADS ON QUIET
HAZY NIGHTS. BORED? CRAVE
A PUB QUIZ FIX? WHY, JUST
COME TO THE ROYAL A OAK!
CRAZY FREDERICKA BOUGHT

BC Monument Inline 20/24 pt

BOŽE, GLEDŹ! MEŹNY BĄDŹ, CHROŃ
PUŁK TWÓJ SZEŚĆ FLAG. AJ, PECH!
STRUŚ DŹGNAŁ ĆME FBI! KOŃ LŹY
WÓZ. MKNAŁ BOŹY PUCH. JEŚĆ
STÓG LĘDŹWI FRAŃ? STRZAŚĆ PUCH
NIMFY W ŁÓJ KAŃ? BOŽE, GLEDŹ!
MEŹNYM BĄDŹ, CHROŃ PUŁK TWÓJ
SZEŚĆ FLAG. WRÓŹ, KATUJ, CHEĆ
ZNOŚ, BĄDŹ FIGLEM SPEYŃ. ZNAJDŹ
PCHĘ, WRÓŹKO! FILM "TEŚĆ" GEBA
SUŃ! STRUŚ CZKNAŁ. PEĐŹ, BIJ ĆMY!
ŹE ÓW GOLF HAŃ? BOŽE, GLEDŹ!

BC Monument Regular 8/12 pt

TWO DRIVEN JOCKS HELP FAX MY
BIG QUIZ. MR. JOCK, TV QUIZ PHD,
BAGS FEW LYNX. MY GIRL WOVE SIX
DOZEN PLAID JACKETS BEFORE SHE
QUIT. SIX ZIPPERS WERE QUICKLY
LOST IN ENDLESS TIME AND SPACE.
GLIB JOCKS QUIZ NYMPH TO VEX
DWARF. QUICK WAFTING ZEPHYRS
VEX BOLD JIM. JOAQUIN PHOENIX
WAS GAZED BY MTV FOR LUCK.
MY GIRL WOVE SIX DOZEN PLAID
JACKETS BEFORE SHE QUIT.

BC Monument Base 8/12 pt

HEIDI TÁHNE NA TRICET, POŘAD
ALE VYPADÁ SKVĚLE V BIKINÁCH.
BIKIRA JE OPĚT V ŘÍJI, PÁŘI SE
S RICHARDEM. SHINA BY CHTĚLA
TAKY, TAK SE VEZE. MUŽ MOHL
MÍT OSTNY NA PENISECH, JAKO
ŠIMPANZI. ALE PŘIŠL O NĚ. TRIKY
PRO MALÉ OČI I ÚZKÉ RTY. HESLO
ZNÍ: ROZJASŇUJTE. KŮŇ MĚ KOPL
DO HLAVY, NESLYŠÍM NA JEDNO
UCHO, ALE ŽIJU. VÍTE JISTĚ, ŽE MÁTE

BC Monument Inline 8/12 pt

AJ, PECH! STRUŚ DŹGNAŁ
ĆME FBI! KOŃ LŹY WÓZ.
MKNAŁ BOŹY PUCH.
JEŚĆ STÓG LĘDŹWI
FRAŃ? STRZAŚĆ PUCH
NIMFY ŁÓJ KAŃ? BOŽE,
GLEDŹ! MEŹNY BĄDŹ,
CHROŃ PUŁK TWÓJ
SZEŚĆ FLAG. WRÓŹ,

BC Monument Regular 12/16 pt

JOCK, TV QUIZ PHD,
BAGS FEW LYNX. MY
GIRL WOVE SIX DOZEN
PLAID JACKETS BEFORE
SHE QUIT. ONE ZIPPER
WERE QUICKLY LOST
PICKED FROM THE
WOVEN JUTE BAG.
ALKOHOLICI JSOU

BC Monument Base 12/16 pt

TRIKY PRO MALÉ OČI
I ÚZKÉ RTY. HESLO ZNÍ:
ROZJASŇUJTE. UHERÁK
A PIVO TĚLU NEŠKODÍ,
TVRDÍ VĚDCI. FANDĚNÍ
NĚCO STOJÍ: VLAJEČKY
ZVEDNOU SPOTŘEBU
AUTA. GORILKA MOJA

BC Monument Inline 12/16 pt

SŮL NEŠKODÍ. VĚDCI SE
ZŘEJMĚ SPLETLI. MUŽI
MOHLI MÍT OSTNY NA
PENISECH, JAKO ŠIMPANZI.
ALE PÚJDOU. S PŘÍTELEM
BYDLET SÁM NECHCI. JSEM
TOTIŽ SRAB A BLBEC.

**DŘINA, PŘIJDE AŽ PO PĚTI
ZLOMENÝCH SRDCÍCH. DNES
SE RADĚJI SDRŽTE V POZADÍ
A NAŠÍ POZORNOST VĚNUJTE
JEN SVÝM KONÍM A ZÁLIBÁM.
PÁRKRÁT MI V LETADLE
BYLO ŠPATNĚ, ŘÍKÁ TŘÍ
LETÝ PILOT. V MOJÍ NOVÉ
KONZERVĚ MŮŽE BÝT JEN
DELFÍN, UKÁZALY TESTY.
VÝŠEK ANI OSAHÁVÁNÍ
SE NEBOJÍM, TVRDÍ SAMA
KOMINICE MARTINA.**

